**ОБРАЗЕЦ**

Северное управление министерства образования и науки Самарской области \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование ОУ в соответствии с Уставом)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Иванова Н.Н. (подпись) (ФИО)«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | Проверено Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_ Петрова Н.Н. (подпись) (ФИО)«\_\_\_» \_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | УтвержденоДиректор школы \_\_\_\_\_\_ Сидорова Н.Н. (подпись) (ФИО)«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**для 5-9 классов**

**Срок реализации: 5 лет**

Автор: Иванов И.И.,

учитель русского языка и литературы

 ГБОУ СОШ с. Ивановка

 (ФИО, должность учителя-разработчика)

с. Ивановка, 2019

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 25.05.2019)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом министерства образования и науки РФ 17 декабря 2010 года №1897 (редакция 31.122015 г.)
3. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010г. №189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011г., регистрационный номер 19993 с изменениями и дополнениями от 29 июня 2011г., 25 декабря 2013г., 24 ноября 2015г.)
4. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ с. Ивановка

Образовательный процесс осуществляется с использованием учебников, учебных пособий, входящих в действующий федеральный перечень. Перечень учебников ежегодно утверждается приказом директора школы.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

***Личностные результаты: (из ООП ООО школы)***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

 ***Планируемые метапредметные результаты: (из ООП ООО школы)***

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

 ***Обучающийся сможет:***

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности,

указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

***Обучающийся сможет:***

* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

***Обучающийся сможет:***

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

***Обучающийся сможет:***

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

***Обучающийся сможет:***

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной

образовательной деятельности и делать выводы;

* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
* демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

***Обучающийся сможет:***

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

***Обучающийся сможет***:

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
1. Смысловое чтение.

***Обучающийся сможет:***

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.
1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Обучающийся сможет:***

* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
* прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
* распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
1. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей

и других поисковых систем.

***Обучающийся сможет***:

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

***Обучающийся сможет:***

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
1. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

 **Обучающийся сможет:**

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
1. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

***Обучающийся сможет:***

* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
* использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
* создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

 ***Планируемые предметные результаты: (из ООП ООО школы)***

Русский язык

***Выпускник научится:***

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический

- анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Требования к уровню подготовки учащихся по русскому языку**

**5 класс**

**Речь и речевое общение**

Ученик научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

*• понимать основные причины коммуникативных неудачи объяснять их.*

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Ученик научится:

• аудированию с пониманием основного содержания; передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль художественного аудиотекстов, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

***Чтение***

Ученик научится:

• понимать содержание прочитанных художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности*

***Говорение***

Ученик научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной сферах общения;*

• *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения.*

***Письмо***

Ученик научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато) в форме ученического изложения, а также плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

***Текст***

Ученик научится:

• характеризовать тексты различных типов речи, стилей с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Ученик научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, тексты художественной литературы;

• различать и тексты разных жанров учебно-научного стиля, разговорной речи (отзыв, сообщение как жанры научного стиля; выступление, рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, тексты художественной литературы*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, составлять объявление в официально-деловом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

Ученик научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Ученик научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей*

*и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.*

**Лексикология и фразеология** Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

*• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

*• опознавать омонимы разных видов;*

*• оценивать собственную и чужую речь с точки зренияточного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Ученик научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их;*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Ученик научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Ученик научится:

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.*

**6 класс**

**Речь и речевое общение**

Ученик научится:

• использовать различные виды монолога в различных ситуациях общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

***Письмо***

Ученик научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо, доверенность);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

Ученик научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты ( реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Ученик научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально- делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, составлять деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, сочинение- рассуждение в публицистическом стиле.*

**Общие сведения о языке**

Ученик научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Ученик научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

*• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах официально-делового стиля речи;*

*• извлекать необходимую информациюиз лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах официально-делового стиля речи;*

• *извлекать необходимую информациюиз словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Ученик научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**7 класс**

**Речь и речевое общение**

Ученик научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим сообщением;публично представлять проект,; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Ученик научится:

• различным видам аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Ученик получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ).*

***Чтение***

Ученик научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему;

*Ученик получит возможность научиться:*

• *понимать, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

**Говорение**

Ученик научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

* стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

*• выступать перед аудиторией с сообщением;*

* *публично защищать проект, реферат;*

*• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения.*

**Письмо**

Ученик научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

*Ученик получит возможность научиться:*

*• писать, рефераты;*

*• составлять тезисы выступления, конспекты;*

*• писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

**Текст**

Ученик научится:

• характеризовать тексты различных типов речи, стилей с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловыетексты (письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Ученик научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы

• различать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, и типов речи (отзыв, сообщение как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

*• создавать тексты различных функциональных стилейи жанров (тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно- научные темы; составлять объявление в официально-деловом стиле;*

* *готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

*• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью*.

**Общие сведения о языке**

Ученик научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

*Ученик получит возможность научиться:*

*• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Ученик научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

*• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

*• извлекать необходимую информацию из словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

*• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи.*

*• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

**Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

*• опознавать омонимы разных видов;*

*• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и*

*выразительного словоупотребления;*

*• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Ученик научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи.*

**Правописание: орфография и пунктуации**

Ученик научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Ученик научится:

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом*

*отдельных народов России и мира.*

**8 класс**

**Речь и речевое общение**

Ученик научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

*• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

*• понимать основные причины коммуникативных неудачи объяснять их.*

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Ученик научится:

• различным видам аудирования (с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Ученик получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ),анализировать и комментировать её в устной форме.*

***Чтение***

Ученик научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

***Говорение***

Ученик научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культ урной и деловой сферах общения;*

• *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

• *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;*

• *оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

***Письмо***

Ученик научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о собы тии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• писать рецензии, рефераты;*

*• составлять, тезисы выступления, конспекты;*

*• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

***Текст***

Ученик научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к текст у как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Ученик научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально- делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально- деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение- рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

Ученик научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков,

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Ученик научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

*• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Ученик научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике прав описания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

**Лексикология и фразеология**

Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а такж е указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (мета фора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Ученик получит возможность научиться:*

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• выявлять синонимические средства морфологии;*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Ученик научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• анализировать синонимические средства синтаксиса;*

*• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Ученик научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Ученик получит возможность научиться:*

*• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Ученик научится:

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Ученик получит возможность научиться:*

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа* — *носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**9 класс.**

 **Речь и речевое общение**

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• понимать основные причины коммуникативных неудачи объяснять их.

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально- делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ),анализировать и комментировать её в устной форме.*

***Чтение***

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жан-ров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форм е плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

***Говорение***

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культ урной и деловой сферах общения;*

*• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*

*• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;*

*• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

***Письмо***

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• писать рецензии, рефераты;*

*• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*

*• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

***Текст***

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к текст у как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально- деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально- делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач ;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного язык а;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

*• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

**Морфемика и словообразование**

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (мета фора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

*• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

*• опознавать омонимы разных видов;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи ;*

• *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Выпускник научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных вида х анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• анализировать синонимические средства морфологии;*

*• различать грамматические омонимы;*

*• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Выпускник научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

*• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Выпускник научится:

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа* — *носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**2**.**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного материала, изучаемого в течение учебного года,внутри каждого раздела представлено в программе в виде нескольких блоков. В блоке под цифрой 1 дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые явления. В блоке под цифрой 2 перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Под цифрой 3 приводится содержание материала по культуре речи, изучаемого в данном разделе.

**5 класс (170 ч.)**

**Раздел I.** Язык и общение.

1. Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.

3. Стили речи.

**Раздел II. Вспоминаем, повторяем, изучаем**

1. Звуки и буквы. Произношение и правописание. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных и непроизносимых согласных в корне слова. Правописание букв и, у, а, после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Части речи. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); личные окончания глаголов 1 и2 спряжения, Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2 и 3 лица.

3. Текст. Тема текста. Основная мысль текста.

**Раздел III. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

1. Синтаксис. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание.

Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.

Предложение. Грамматическая основа предложений. Виды предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Члены предложения. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения дополнение, определение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и, с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращении.

Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

2. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

3. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Раздел IV. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.**

1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Изменения звуков в потоке речи. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е,ё,ю,я. Обозначение мягкости согласных, Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Орфоэпия. Орфоэпические словари и словари ударений. Фонетический разбор слова. Орфографический разбор слова. Орфографические словари.

2. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических)

3. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Раздел V. Лексика. Культура речи**

1. Лексикология – наука о языке. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Толковые словари.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

2. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

3. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Раздел VI. Морфемика. Орфография. Культура речи.**

1. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень слова, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных звуков в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –лаг- - -лож-, - раст- - -рос-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы и и ы после ц.

2. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

3. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Раздел VII. Морфология. Орфография. Культура речи.**

1. Морфология – раздел науки о языке.

**Имя существительное.**

1. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

2. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неправильного повтора одних и тех же слов.

3. Доказательства в рассуждении.

**Имя прилагательное.**

1. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных

Прилагательные полные и краткие. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Морфологический разбор имени прилагательного.

2. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно)

Умение пользоваться в речи прилагательными – синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

3. Описание животного. Структура текста данного жанра.

Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол.**

1. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в

предложении. Правописание НЕ с глаголами.

Неопределённая форма глагола. Правописание -ТСЯ или -ТЬСЯ в глаголах. Виды глагола.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов –бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-, -чет- - -чит-, -блест- - блист-, -жег- - -жиг-. Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее.

I и II спряжение глаголов. Спряжение глагола с безударным личным окончанием. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Употребление времен.

Морфологический разбор глагола.

2. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла и др.)

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

3. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля.

Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Раздел VIII. Повторение и систематизация изученного в 5 классе.**

1. Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Употребление букв Ь и Ъ. Знаки препинания в простом и сложном предложении, в предложениях с прямой речью. Комплексный анализ текста.

**6 класс (204 часа)**

**Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Развитие речи (далее Р. Р.). Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

**Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Р.Р.Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

**Лексика и фразеология. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Р.Р. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

**Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизапия материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне -кас- - -кос-. Буквы а и о в корне -гар- - -

гор-, Буквы а и о в корне -зар- - -зор-. Буквы ы и ипосле приставок. Гласные в приставках пре- и при. Соединительные гласные ои е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р.Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

Р.Р.Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными.

Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- - -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р.Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

**Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы.

Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

Р.Р. Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.

**Культура речи**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

**7 класс (170 ч.)**

**Русский язык как развивающееся явление.**

 **Повторение изученного в 6 классе**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие.**

Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастий. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени

НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

Р.Р. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие.**

Повторение пройденного о глаголе в V-VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

НЕ с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Р.Р. Рассказ по картине.

**Наречие.**

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание НЕ с наречиями на –о и –е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Р.Р. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

***Служебные части речи. Культура речи.***

**Предлог.**

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитное и раздельное написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Употребление предлогов ви на, с и из. Употребление существительных с предлогами

по, благодаря, согласно, вопреки.

Р.Р. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз.**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов

Слитное и раздельное написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами союза также от наречия так с частицей же.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. Частица.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

Р.Р. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова**.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**8 класс (102 часа).**

**Функции русского языка в современном мире**.

**Повторение пройденного в 5-7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н, нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.

P.Р. Изложение с грамматическим заданием.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

**Словосочетание.**

Повторение пройденного о словосочетании. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

**Простое предложение.**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Р.Р. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения.**

Главные члены предложения.

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения их текстообразующая роль.

Р.Р. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения.**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное)

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Р.Р. Ораторская речь, её особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Простые односоставные предложения**.

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль

Р.Р. Рассказ на свободную тему.

**Неполные предложения.**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Однородные члены предложения.**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Вариативность постановки знаков препинания

Р.Р. Рассуждение на основе литературного произведения.

**Обращения, вводные слова и междометия.**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов, и междометий. Р.Р. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения**.

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Р.Р. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь.**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Р.Р. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности ; строения данного текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р.Р. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**9 класс (102 часа)**

**Международное значение русского языка.**

**Повторение пройденного в 5-8 классах.**

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособ-ленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили языка.

**Сложное предложение. Культура речи.**

**Сложные предложения.**

Понятие о сложном предложении

**Союзные сложные предложения.**

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

**Сложносочиненные предложения.**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Р.Р. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения.**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Р.Р. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

**Деловые документы (автобиография, заявление).**

Деловые бумаги. Повторение изученного материала об официально-деловом стиле письма. Структура официально- делового стиля.

**Бессоюзные сложные предложения**.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Р.Р. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи.**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Р.Р. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке.**

Роль языка в жизни общества.

Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык – язык межнационального общения

Видные ученые-русисты.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.

Р.Р. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС (170 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | Язык и человек.Язык и речь. | 1 |
| 2 | Язык и его единицы. | 1 |
| 3 | Композиционные и языковые признаки стиля речи. | 1 |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| 5 | Орфограмма. | 1 |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |
| 10 | Буквы И, У, А после шипящих. | 1 |
| 11 | Разделительные Ь и Ъ знаки. | 1 |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 |
| 13 | *Р.р. Текст* | 1 |
| 14 | *Р.р. Обучающее изложение (по упр .70)* | 1 |
| 15 | Части речи. | 1 |
| 16 | Глагол. | 1 |
| 17 | Правописание –тся и –ться в глаголах | 1 |
| 18 | Личные окончания глаголов | 1 |
| 19 | *Р.р. Тема текста.* | 1 |
| 20 | Имя существительное как часть речи | 1 |
| 21 | Падежные окончания существительных. | 1 |
| 22 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
| 23 | Местоимение как часть речи | 1 |
| 24 | *Р.р. Основная мысль текста* | 1 |
| 25 | *Р.р. Обучающее сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».* | 1 |
| 26 | Повторение изученного в начальных классах. | 1 |
| 27 | Контрольный диктант №1. | 1 |
| 28 | Анализ ошибок. | 1 |
| 29 | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| 30 | Словосочетание. | 1 |
| 31 | Способы выражения грамматической связи в словосочетании. | 1 |
| 32 | Разбор словосочетаний. | 1 |
| 33 | *Р. р. Сжатое изложение (по упр.127).* | 1 |
| 34 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
| 35 | Виды предложений по интонации | 1 |
| 36 | Члены предложения. Подлежащее | 1 |
| 37 | Сказуемое. | 1 |
| 38 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 39 | Дополнение. | 1 |
| 40 | Определение. | 1 |
| 41 | Обстоятельство. | 1 |
| 42 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 43 | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. | 1 |
| 44 | Предложения с обращениями. | 1 |
| 45 | *Р. р. Письмо.* | 1 |
| 46 | *Р. р. Описание картины Ф.П. Решетникова «Мальчишки».* | 1 |
| 47 | Контрольный диктант №2. | 1 |
| 48 | Анализ ошибок | 1 |
| 49 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 |
| 50 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |
| 51,52 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 2 |
| 53 | Диалог. | 1 |
| 54 | Контрольный диктант № 3. | 1 |
| 55 | Анализ ошибок | 1 |
| 56 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 |
| 57 | Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. | 1 |
| 58 | Позиционные чередования гласных и согласных. | 1 |
| 59 | *Р. р. Повествование.* | 1 |
| 60,61 | *Р.р. Обучающее изложение с элементами описания.* | 2 |
| 62 | Согласные звонкие и глухие. | 1 |
| 63 | Графика. Алфавит. | 1 |
| 64 | Обозначение мягкости согласных. | 1 |
| 65,66 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | 2 |
| 67 | Орфоэпия. | 1 |
| 68 | Фонетический разбор слова. | 1 |
| 69 | Повторение по теме «Фонетика». | 1 |
| 70 | Контрольный тест №1. | 1 |
| 71 | Анализ ошибок | 1 |
| 72 | *Р.р. Подготовка к сочинению -описанию предметов.* | 1 |
| 73 | *Р.р. Сочинение. Описание предметов.* | 1 |
| 74 | Слово и его значение. | 1 |
| 75,76 | Однозначные и многозначные слова. | 2 |
| 77,78 | Прямое и переносное значение слова | 2 |
| 79,80 | Омонимы. | 2 |
| 81,82 | Синонимы. | 2 |
| 83,84 | *Р. р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».* | 2 |
| 85,86 | *Р.р. Написание подробного изложения (К.Г.Паустовский «Первый снег»)* | 2 |
| 87 | Антонимы. | 1 |
| 88 | Повторение по теме «Лексика». | 1 |
| 89 | Контрольный тест № 2. | 1 |
| 90 | Анализ ошибок. | 1 |
| 91 | *Р.р. Выборочное изложение с изменением лица.* | 1 |
| 92 | Морфема. Изменение и образование слов. | 1 |
| 93 | Окончание. Основа слова. | 1 |
| 94,95 | Корень слова. | 2 |
| 96 | Приставка. | 1 |
| 97 | *Р. р. Сочинение – рассуждение.* | 1 |
| 98 | Анализ ошибок. | 1 |
| 99 | Суффикс. | 1 |
| 100 | Чередование звуков. | 1 |
| 101 | Беглые гласные. | 1 |
| 102 | Варианты морфем. | 1 |
| 103 | Морфемный разбор. | 1 |
| 104 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
| 105 | Буквы З, С на конце приставок. | 1 |
| 106 | Буквы А - О в корнях – лаг -, -лож-. | 1 |
| 107 | Буквы А - О в корнях раст , -ращ-, -рос-. | 1 |
| 108 | Буквы О - Ё после шипящих. | 1 |
| 109 | Буквы И - Ы после Ц. | 1 |
| 110 | Повторение по теме «Морфемика». | 1 |
| 111 | Контрольный диктант № 4. | 1 |
| 112 | Анализ ошибок. | 1 |
| 113 | *Р. р. Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».* | 1 |
| 114 | Имя существительное как часть речи | 1 |
| 115 | Р. р. Доказательства в рассуждении | 1 |
| 116 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |
| 117 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |
| 118 | *Р. р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение.* | 1 |
| 119 | Род имен существительных. | 1 |
| 120 | Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. | 1 |
| 121 | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. | 1 |
| 122 | Три склонения существительных. | 1 |
| 123 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в ед. числе. | 1 |
| 124 | Правописание О - Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 |
| 125 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 126,127 | *Р.р. Сочинение – описание по картине Г.Г.Нисского.* | 2 |
| 128 | Контрольный диктант № 5. | 1 |
| 129 | Анализ ошибок. | 1 |
| 130 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 131,132 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 2 |
| 133 | *Р. р. Описание животного.* | 1 |
| 134 | *Р.р. Подробное изложение.(А.И.Куприн «Ю-Ю»).* | 1 |
| 135 | Анализ ошибок. | 1 |
| 136 | Прилагательные полные и краткие | 1 |
| 137 | *Р. р. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение».* | 1 |
| 138 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 140 | Контрольный диктант № 6. | 1 |
| 141 | Анализ ошибок. | 1 |
| 142 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 143 | Не с глаголами. | 1 |
| 144 | Неопределённая форма глагола. | 1 |
| 145 | Виды глагола. | 1 |
| 146 | Буквы Е и И в корнях с чередованием. | 1 |
| 147 | *Р. р. Невыдуманный рассказ о себе.* | 1 |
| 148 | Прошедшее время. | 1 |
| 149 | Настоящее время. | 1 |
| 150 | Будущее время. | 1 |
| 151 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | 1 |
| 152 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 153 | *Р. р. Сжатое изложение .* | 1 |
| 154 | Мягкий знак в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 |
| 155 | Употребление времен. | 1 |
| 156 | Употребление «живописного настоящего» в речи. | 1 |
| 157 | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
| 158 | Контрольный диктант № 7. | 1 |
| 159 | Анализ ошибок. | 1 |
| 160 | *Р.р. Сочинение-рассказ по рисунку.* | 1 |
| 161 | Орфограммы в корне слова. | 1 |
| 162 | Орфограммы в приставках. | 1 |
| 163 | Орфограммы в окончаниях . | 1 |
| 164 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | 1 |
| 164 | Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| 166 | Анализ ошибок. | 1 |
| 167-170 | Резерв  | 4 |

**6 КЛАСС (204 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов |
| 1 | Русский язык - один из развитых языков мира. | 1 |
| 2 | Р. Язык. Речь. Общение. | 1 |
| 3 | Р. Ситуация общения. | 1 |
| 4 | РР. Сочинение-рассуждение «Книги». | 1 |
| 5 | Фонетика, орфоэпия. | 1 |
| 6 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 1 |
| 7 | Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием. | 1 |
| 8 | Части речи. | 1 |
| 9 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 10 | Словосочетание. | 1 |
| 11 | Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| 12 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. | 1 |
| 13 | Синтаксический разбор предложения. | 1 |
| 14 | Р. Прямая речь. Диалог. | 1 |
| 15 | Р. Текст, его особенности. | 1 |
| 16 | Р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 1 |
| 17 | Р. Начальные и конечные предложения текста. | 1 |
| 18 | Р. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1 |
| 19 | Р. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | 1 |
| 20 | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 21 | Р. Собирание материалов к сочинению. | 1 |
| 22 | РР. Сочинение-описание картины (А. М. Г ерасимов «После дождя»). | 1 |
| 23 | Общеупотребительные слова. Профессионализмы. | 1 |
| 24 | Диалектизмы. | 1 |
| 25 | РР. Сжатое изложение по упр. 119. | 1 |
| 26 | Исконно русские и заимствованные слова | 1 |
| 27 | Неологизмы. | 1 |
| 28 | Устаревшие слова. | 1 |
| 29 | Словари. | 1 |
| 30 | РР. Составление словарной статьи (упр. 139). | 1 |
| 31 | Повторение. | 1 |
| 32 | Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием. | 1 |
| 33 | Анализ ошибок. | 1 |
| 34 | Фразеологизмы. | 1 |
| 35 | Источники фразеологизмов. | 1 |
| 36 | Повторение. | 1 |
| 37 | Контрольный тест №1 по теме «Фразеология». | 1 |
| 38 | Морфемика и словообразование. | 1 |
| 39 | Р. Описание помещения. | 1 |
| 40,41 | Основные способы образования слов в русском языке. | 2 |
| 42 | Тест по теме «Словообразование». | 1 |
| 43 | Этимология слов. | 1 |
| 44 | Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. | 1 |
| 45 | РР. Написание сочинения-описания помещения. | 1 |
| 46,47 | Буквы о и а в корне -кос кас-. | 2 |
| 48,49 | Буквы о и а в корне -гор гар-. | 2 |
| 50 | Буквы о и а в корне -зор зар-. | 1 |
| 51,52 | Повторение. | 2 |
| 53 | Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. | 1 |
| 54 | Анализ ошибок. | 1 |
| 55,56 | Буквы ы и и после приставок. | 2 |
| 57-60 | Гласные в приставках пре- и при-. | 4 |
| 61 | Контрольный диктант №4. | 1 |
| 62 | Анализ ошибок. | 1 |
| 63,64 | Соединительные о и е в сложных словах. | 2 |
| 65 | Сложносокращенные слова. | 1 |
| 66 | Р. Написание плана сочинения- описания по картине Т.Н. Яблонской «Утро». | 1 |
| 67 | РР. Написание сочинения- описания. | 1 |
| 68 | Морфемный и словообразовательный анализ слова. | 1 |
| 69 | Повторение. | 1 |
| 70 | Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |
| 71 | РР. Составление письма другу (упр. 244). | 1 |
| 72 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 73,74 | Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. | 2 |
| 75 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 76 | Род несклоняемых существительных. | 1 |
| 77,78 | Имена существительные общего рода. | 2 |
| 79 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |
| 80 | РР. Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр. 284). | 1 |
| 81,82 | Не с существительными. | 2 |
| 83 | Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием. | 1 |
| 84 | Анализ ошибок. | 1 |
| 85 | Буквы ч и щ в суффиксах -чикщик. | 1 |
| 86 | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик. | 1 |
| 87 | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |
| 88,89 | Повторение по теме «Имя существительное». | 2 |
| 90 | Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». | 1 |
| 91 | Анализ ошибок, допущенных в тесте | 1 |
| 92 | Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |
| 93 | Р. Описание природы. | 1 |
| 94 | РР. Написание сочинения-описания природы. | 1 |
| 95,96 | Степени сравнения имен прилагательных. | 2 |
| 97 | Разряды имен прилагательных по значению. | 1 |
| 98 | Качественные прилагательные. | 1 |
| 99,100 | Относительные прилагательные. | 2 |
| 101 | РР. Выборочное изложение (упр. 347). | 1 |
| 102 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| 103 | Контрольный тест № 3. | 1 |
| 104 | Анализ ошибок. | 1 |
| 105 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 106,107 | Не с прилагательными. | 2 |
| 108 | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 109-111 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. | 3 |
| 112 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. | 1 |
| 113,114 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 2 |
| 115 | Повторение. | 1 |
| 116 | Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. | 1 |
| 117 | Анализ ошибок. | 1 |
| 118 | РР. Устное публичное выступление (упр. 393). | 1 |
| 119 | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 120 | Простые и составные числительные. | 1 |
| 121,122 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 2 |
| 123 | Порядковые числительные. | 1 |
| 124 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 125 | РР. Составление текста объявления. | 1 |
| 126 | Числительные, обозначающие целые числа. | 1 |
| 127 | Дробные числительные. | 1 |
| 128 | Собирательные числительные. | 1 |
| 129 | Морфологический разбор имени числительного. | 1 |
| 130 | Повторение. | 1 |
| 131 | Контрольный тест № 4. | 1 |
| 132 | РР. Составление текста выступления на тему «Берегите природу». | 1 |
| 133 | Повторение. | 1 |
| 134 | Контрольный диктант № 7. | 1 |
| 135 | Анализ ошибок. | 1 |
| 136 | Местоимение как часть речи. | 1 |
| 137,138 | Личные местоимения. | 2 |
| 139 | Возвратное местоимение себя. | 1 |
| 140 | РР. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | 1 |
| 141,142 | Вопросительные и относительные местоимения. | 2 |
| 143,144 | Неопределенныеместоимения. | 2 |
| 145,146 | Отрицательные местоимения. | 2 |
| 147 | Контрольный диктант № 8. | 1 |
| 148 | Анализ ошибок. | 1 |
| 149 | Притяжательныеместоимения. | 1 |
| 150 | Р. Рассуждение. | 1 |
| 151 | РР. Написание сочинения- рассуждения (упр. 481). | 1 |
| 152,153 | Указательные местоимения. | 2 |
| 154 | Определительныеместоимения. | 1 |
| 155 | РР. Сочинение в жанре сказки или рассказа (упр. 494). | 1 |
| 156 | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| 157 | Контрольный диктант № 9 с грам. заданием. | 1 |
| 158 | Анализ ошибок. | 1 |
| 159 | Морфологический разбор местоимения. Повторение. | 1 |
| 160 | Контрольный тест № 5 по теме «Местоимение». | 1 |
| 161 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| 162,163 | Глагол. Повторение изученного в 5 классе. | 2 |
| 164 | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 165 | РР. Сжатое изложение. | 1 |
| 166,167 | Глаголы переходные и непереходные. | 2 |
| 168 | Наклонения глагола. | 1 |
| 169,170 | Изъявительное наклонение глагола. | 2 |
| 171,172 | Условное наклонение. | 2 |
| 173,174 | Повелительное наклонение. | 2 |
| 175 | Контрольный тест № 6. | 1 |
| 176 | Анализ ошибок. | 1 |
| 177 | Употребление наклонений. | 1 |
| 178,179 | Безличные глаголы. | 2 |
| 180 | Морфологический разбор глагола | 1 |
| 181 | Повторение. | 1 |
| 182 | Контрольный диктант №10. | 1 |
| 183 | Анализ ошибок. | 1 |
| 184 | РР. Рассказ на основе услышанного (упр. 578). | 1 |
| 185,186 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | 2 |
| 187 | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
| 188 | Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. | 1 |
| 190 | Анализ ошибок. | 1 |
| 191 | Разделы науки о языке. | 1 |
| 192,193 | Орфография. | 2 |
| 194,195 | Пунктуация. | 2 |
| 196,197 | Лексика и фразеология. | 2 |
| 198 | Словообразование. | 1 |
| 199 | Морфология. | 1 |
| 200 | Синтаксис. | 1 |
| 201 | Итоговый тест. | 1 |
| 202 | Анализ ошибок. | 1 |
| 203 | Повторение изученного в 6 классе. | 1 |
| 204 | Р. Повторение темы «Речеведение». | 1 |

**7 класс (170 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 6 | Контрольный диктант №1. | 1 |
| 7 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
| 8 | Морфология и орфография. | 1 |
| 9,10 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 2 |
| 11 | Р.Р. Письмо другу. | 1 |
| 12 | Р. Текст. Диалог. Виды диалога. | 1 |
| 13,14 | Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. | 2 |
| 15 | Контрольный диктант. | 1 |
| 16 | Причастие как часть речи. | 1 |
| 17 | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 18,19 | Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 2 |
| 20 | Причастный оборот. | 1 |
| 21 | Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |
| 22 | Р. Описание внешности человека. | 1 |
| 23 | Р.Р. Сочинение-описание внешности человека. | 1 |
| 24 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 25 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| 26 | Действительные причастия настоящего времени. | 1 |
| 27 | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 28 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 29 | Страдательные причастия настоящего времени. | 1 |
| 30 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 31 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 32 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |
| 32 | Н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 33 | Одна буква н в отглагольных прилагательных. | 1 |
| 34 | Н и нн в суффиксах кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
| 35,36 | Повторение. | 2 |
| 37,38 | Контрольный диктант №2. | 2 |
| 39 | Морфологический разбор причастия. | 1 |
| 40,41 | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 2 |
| 42,43 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 2 |
| 44,45 | Повторение. | 2 |
| 46,47 | Контрольное тестирование №1 по теме «Причастие». | 2 |
| 48 | Деепричастие как часть речи. | 1 |
| 49 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
| 50 | Раздельное написание не с деепричастиями. | 1 |
| 51 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| 52 | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| 53 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 |
| 54,55 | Повторение. | 2 |
| 56 | Р.Р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 |
| 57,58 | Контрольное тестирование №2 по теме «Деепричастие». | 2 |
| 59 | Наречие как часть речи. | 1 |
| 60 | Разряды наречий. | 1 |
| 61,62 | Степени сравнения наречий. | 2 |
| 63 | Морфологический разбор наречия. | 1 |
| 64 | Контрольное тестирование №3 по теме «Наречие». | 1 |
| 65,66 | Р.Р. Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища» | 2 |
| 67,68 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е. | 2 |
| 69,70 | Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. | 2 |
| 71,72 | Н и нн в наречиях на -о и -е. | 2 |
| 73,74 | Контрольный диктант № 3. | 2 |
| 75 | Р. Описание действий. | 1 |
| 76,77 | Р.Р. Сочинение-описание действий. | 2 |
| 78 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 79 | Буквы о и а на конце наречий. | 1 |
| 80,81 | Дефис между частями слова в наречиях. | 2 |
| 82,83 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. | 2 |
| 84,85 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 2 |
| 86,87 | Повторение. | 2 |
| 88,89 | Контрольный диктант № 4. | 2 |
| 90 | Р.Р. Отзыв. | 1 |
| 91 | Р. Учебный доклад. | 1 |
| 92,93 | Категория состояния как часть речи. | 2 |
| 94 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 |
| 95,96 | Повторение. | 2 |
| 97,98 | Р.Р. Сжатое изложение. | 2 |
| 99 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |
| 100 | Предлог как часть речи. | 1 |
| 101 | Употребление предлогов. | 1 |
| 102 | Производные и непроизводные предлоги. | 1 |
| 103 | Простые и составные предлоги. | 1 |
| 104 | Морфологический разбор предлога. | 1 |
| 105,106 | Р.Р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | 2 |
| 107 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 |
| 108,109 | Контрольное тестирование №4 по теме «Предлог». | 2 |
| 110 | Союз как часть речи. | 1 |
| 111 | Простые и составные союзы. | 1 |
| 112 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |
| 113 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| 114 | Сочинительные союзы. | 1 |
| 115 | Подчинительные союзы. | 1 |
| 116 | Морфологический разбор союза. | 1 |
| 117,118 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 2 |
| 119 | Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. | 1 |
| 120,121 | Повторение сведений о предлогах и союзах. | 2 |
| 122,123 | Контрольный диктант № 5. | 2 |
| 124 | Частица как часть речи. | 1 |
| 125 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
| 126,127 | Смыслоразличительные частицы. | 2 |
| 128 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| 129 | Морфологический разбор частицы. | 1 |
| 130,131 | Контрольное тестирование № 5 по теме «Частица». | 2 |
| 132,133 | Отрицательные частицы не и ни. | 2 |
| 134,135 | Различение частицы не и приставки не-. | 2 |
| 136 | Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни. | 1 |
| 137,138 | Повторение. | 2 |
| 139 | Контрольный диктант № 6. | 1 |
| 140 | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 |
| 141,142 | Междометие как часть речи. | 2 |
| 143,144 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 2 |
| 145 | Разделы науки о языке. | 1 |
| 146,147 | Р. Текст. | 2 |
| 148,149 | Р. Стили речи. | 2 |
| 150,151 | Р. Учебно-научная речь. | 2 |
| 152,153 | Фонетика. Графика. | 2 |
| 154,155 | Лексика и фразеология. | 2 |
| 156,157 | Морфемика. | 2 |
| 158-159 | Словообразование | 2 |
| 160-161 | Морфология. | 2 |
| 162-163 | Морфология. | 2 |
| 164-165 | Орфография. | 2 |
| 166-167 | Синтаксис. | 2 |
| 168 | Пунктуация. | 1 |
| 169,170 | Контрольный диктант № 7. | 2 |

**8 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов |
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 |
| 2 | Пунктуация и орфография. | 1 |
| 3 | Знаки препинания в сложном предложении. | 1 |
| 4 | Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 5,6 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. | 2 |
| 7 | Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием. | 1 |
| 8 | Анализ ошибок. | 1 |
| 9 | Основные единицы синтаксиса. | 1 |
| 10 | Текст как единица синтаксиса. | 1 |
| 11 | Предложение как единица синтаксиса. | 1 |
| 12 | Словосочетание как единица синтаксиса. | 1 |
| 13 | Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |
| 14 | Синтаксический разбор словосочетаний. | 1 |
| 15 | Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием. | 1 |
| 16 | Анализ ошибок. | 1 |
| 17 | Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. | 1 |
| 18 | Интонация. | 1 |
| 19 | Р.Р. Описание памятника культуры. | 1 |
| 20 | Подлежащее. | 1 |
| 21 | Сказуемое. | 1 |
| 22 | Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 23 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 24 | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 25 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 26 | Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. | 1 |
| 27 | Анализ ошибок. | 1 |
| 28 | Роль второстепенных членов в предложении. | 1 |
| 29 | Дополнение. | 1 |
| 30 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 31 | Определение. | 1 |
| 32 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |
| 3334 | Обстоятельство. | 1 |
| 35 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 |
| 36 | Р.Р. Характеристика человека. | 1 |
| 37 | Главный член односоставного предложения. | 1 |
| 38 | Назывные предложения. | 1 |
| 39 | Определённо-личные предложения. | 1 |
| 40 | Неопределённо-личные предложения. | 1 |
| 41 | Р.Р. Инструкция. | 1 |
| 42 | Безличные предложения. | 1 |
| 43 | Р.Р. Рассуждение. | 1 |
| 44 | Неполные предложения. | 1 |
| 45 | Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 |
| 46 | Контрольное тестирование № 1 по теме: «Односоставные предложения». | 1 |
| 47 | Анализ ошибок. | 1 |
| 48 | Понятие об осложнённом предложении. | 1 |
| 49 | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |
| 50 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 1 |
| 51 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 52 | Р.Р. Изложение с грамматическим заданием. | 1 |
| 53 | Анализ ошибок. | 1 |
| 54 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 55 | Р.Р. Сочинение по картине. | 1 |
| 56 | Анализ ошибок. | 1 |
| 57 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 |
| 58 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами. | 1 |
| 59 | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | 1 |
| 60 | Повторение по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 61 | Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием. | 1 |
| 62 | Анализ ошибок. | 1 |
| 63 | Понятие об обособленности. | 1 |
| 64 | Обособленные определения. Выделительные знаки при них. | 1 |
| 65 | Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему | 1 |
| 66-68 | Обособленные приложения. Выделительные знаки при них | 3 |
| 69-71 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | 3 |
| 72-74 | Обособленные уточняющие члены. Выделительные знаки препинания при них. | 3 |
| 75,76 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. | 2 |
| 77,78 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.. | 2 |
| 79 | Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием. | 1 |
| 80 | Анализ ошибок. | 1 |
| 81 | Назначение обращения. Распространённые обращения. | 1 |
| 82 | Выделительные знаки препинания при обращении. | 1 |
| 83 | Контрольное тестирование №2 по теме: «Обращение». | 1 |
| 84 | Анализ ошибок. | 1 |
| 85 | Вводные конструкции. | 1 |
| 86 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |
| 87 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 1 |
| 88 | Вставные слова, словосочетания и предложения. | 1 |
| 89 | Междометия в предложении. | 1 |
| 90 | Контрольное тестирование №3 по теме: «Вводные и вставные конструкции». | 1 |
| 91 | Анализ ошибок. | 1 |
| 92 | Понятие о чужой речи. | 1 |
| 93,94 | Прямая и косвенная речь. | 2 |
| 95 | Диалог. | 1 |
| 96 | Р.Р. Рассказ. Цитата. | 1 |
| 97 | Контрольное тестирование №4 по геме «Чужая речь». | 1 |
| 98 | Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 99 | Синтаксис и культура речи. | 1 |
| 100 | Синтаксис и орфография. | 1 |
| 101,102 | Итоговое тестирование | 2 |

**9 класс (102 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 |
| 2 | Р.Р. В.И. Даль как лексикограф. Выборочное изложение по упражнению№6 учебника | 1 |
| 3 | Р.Р. Устная и письменная речь | 1 |
| 4 | Р.Р. Монолог, диалог | 1 |
| 5 | Р.Р. Стили речи | 1 |
| 6-7 | Простое предложение и его грамматическая основа | 2 |
| 8 | Предложения с обособленными членами | 1 |
| 9 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 1 |
| 10 | Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | 1 |
| 11 | Работа с тестами ОГЭ | 1 |
| 12 | Понятие о сложном предложении | 1 |
| 13 | Сложные и бессоюзные предложения | 1 |
| 14,15 | Р.Р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» | 2 |
| 16,17 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 2 |
| 18 | Интонация сложного предложения | 1 |
| 19 | Понятие о сложносочинённом предложении | 1 |
| 20 | Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 |
| 21 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами | 1 |
| 22 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами | 1 |
| 23 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами | 1 |
| 24 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
| 25 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | 1 |
| 26 | Повторение изученного | 1 |
| 27 | Контрольный диктант №2 по теме «Сложносочинённые предложения» | 1 |
| 28 | Работа над ошибками диктанта | 1 |
| 29 | Р.Р. Сжатое изложение по тексту ОГЭ | 1 |
| 30 | Понятие о сложноподчинённом предложении | 1 |
| 31,32 | Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 2 |
| 33,34 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 2 |
| 35 | Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении | 1 |
| 36,37 | Р.Р. Сжатое изложение по упражнению№ 106 учебника | 2 |
| 38,39 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 2 |
| 40,41 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 2 |
| 42,43 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места | 2 |
| 44,47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. | 4 |
| 48,49 | Р.Р. Сочинение-рассуждение по тексту ОГЭ | 2 |
| 50,51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | 2 |
| 52,53 | Тренировочные тесты ОГЭ | 2 |
| 54,55 | Контрольное тестирование в формате ОГЭ | 2 |
| 56,58 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 3 |
| 59 | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | 1 |
| 60 | Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. | 1 |
| 61 | Повторение изученного | 1 |
| 62,63 | Р.Р. Сочинение-рассуждение по упражнению№ 184 учебника | 2 |
| 64 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 65 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 66,67 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 2 |
| 68,71 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 4 |
| 72,74 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении | 3 |
| 75 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 1 |
| 76 | Повторение изученного | 1 |
| 77,78 | Р.Р. Сжатое изложение по тексту ОГЭ | 2 |
| 79 | Контрольный диктант №3 по теме «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |
| 80 | Работа над ошибками | 1 |
| 81,82 | Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 2 |
| 83,84 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 2 |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| 86 | Р.Р. Публичная речь | 1 |
| 87 | Повторение изученного | 1 |
| 88,89 | Контрольное тестирование в формате ОГЭ | 2 |
| 90 | Фонетика и графика | 1 |
| 91 | Лексикология и фразеология | 1 |
| 92 | Морфемика | 1 |
| 93 | Словообразование | 1 |
| 94 | Морфология | 1 |
| 95,96 | Синтаксис | 2 |
| 97 | Р.Р. Сжатое изложение по упражнению№259 учебника | 1 |
| 98,99 | Орфография. Пунктуация. | 2 |
| 100­,101 | Тестирование в формате ОГЭ | 2 |
| 102 | Заключительный урок | 1 |